抱着希望，走向堕落

——读《骆驼祥子》有感

103-杨若毓

清晨鸟鸣婉转的庭院中，中午阳光微露的树荫下，深夜烛灯闪烁的书桌前，我读完了这本书。

《骆驼祥子》记载的是上世纪20年代，在北平努力打拼的大力车夫的心酸故事。文章中运用了许多北京方言，口语，十分幽默风趣。是白话文小说中的一部经典之作。它以一个人力车夫的一生来写，写出这个车夫的坎坷命运，写出了旧社会的黑暗，表达了对劳动人民的深切同情。

本书的主人公名为祥子，祥子是个年轻好强，充满活力的人，在北平靠拉车生活，一门心思想买一辆属于自己的新车。他省吃俭用，终于买了一辆属于自己的车，可谁知好景不长，北平城外军阀混乱，祥子连人带车被拉去做了苦力，祥子乘匪军退却时，顺手牵了三只骆驼并逃了出来，把骆驼卖了，便有了“骆驼祥子”的称号。此后祥子拼命拉车，可命运总要作弄这个可怜人，在祥子给曹先生拉包月时，一次搜捕，祥子的钱全被抢走了，后来被虎妞骗了，无奈娶了她。可后来虎妞难产死了，连小福子也失去了，这使祥子对生活失去了信心，开始堕落，最后成了行尸走肉。

对于祥子我感到无奈，感到遗憾，但我敬佩他从前的坚强，他的上进，然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，在黑暗社会中人性变得扭曲，很多人没能走出来。

巴尔扎克曾说：“苦难对于天才是一块垫脚石；对于能干的人是一笔财富；对于弱者是万行深渊。”显然小说中的祥子属于后者。他在苦难中坠入了万丈深渊。试问，你们甘愿做个弱者吗？相信大家的回答是一致的，当然不愿意。那么，就让我们昂首挺胸，向命运发出挑战把！